

NO STONE

Country Honky Tonk ~~line~~ dance 2019

Music: No Stone Unturned by Randy Houser

Level: Intermediate-phrased (A 32 count, B 16X2 count, TAG 16 count)

Choreographer: Jgor Pasin

A – TAG – A – B – TAG – $\frac{1}{2}$ B

A – B – TAG2 – B2 Hold

A – B – TAG – TAG – A – B final

Part A

Sec. 1: step, step, rock & $\frac{1}{2}$ turn right, stomp, hold, rock side

- 1,2 dx avanti, sx avanti
- 3&4 dx avanti, ritorno con il peso sul sx, $\frac{1}{2}$ giro a destra e dx avanti
- 5,6,7,8 stomp sx, hold, dx a dx, ritorno con il peso sul sx

Sec. 2: cross & cross, step $\frac{1}{4}$ turn left, scuff, jazzbox

- 1&2 dx a sx incrociato davanti sx, sx a sx, dx a sx incrociato davanti sx
- 3,4,5 sx a sx e $\frac{1}{4}$ giro a sx, scuff dx, dx a sx incrociato davanti sx
- 6,7,8 sx indietro, dx a dx, sx avanti

Sec. 3: rock step, toe strut $\frac{3}{4}$ turn right, stomp, hold, rock back

- 1,2 dx avanti, ritorno con il peso sul sx
- 3,4,5,6 touch dx indietro, $\frac{3}{4}$ giro a dx portando il peso sul dx, stomp sx, hold
- 7,8 dx indietro, ritorno con il peso sul sx

Sec. 4: kick ball step, rock step, toe strut back $\frac{1}{4}$ turn right, toe strut $\frac{1}{4}$ turn right

- 1&2 calcio dx, dx in centro, sx avanti
- 3,4 dx avanti, ritorno con il peso sul sx
- 5,6 punta dx indietro, $\frac{1}{2}$ giro a dx portando il peso sul dx
- 7,8 punta sx avanti, $\frac{1}{2}$ giro aa dx portando il peso sul sx

Part B

Sec. 5: step, stomp up, back stomp up X 2, step, scuff $\frac{1}{4}$ turn left, $\frac{1}{4}$ turn left side step, stomp up, side step, stomp up, back, touch heel & stomp up

- &1&2 dx diag. dx avanti, stomp sx in centro, sx diag. indietro sx, stomp dx in centro
- &3& dx diag indietro dx, stomp sx in centro, sx diag. avanti sx,
- 4&5 scuff dx $\frac{1}{4}$ di giro a sx, $\frac{1}{4}$ giro a sx e dx a dx, stomp sx in centro
- &6&7 sx a sx, stomp dx in centro, dx indietro, tacco sx avanti
- &8 sx in centro, stomp dx

Sec. 6: 1/8 turn left side & cross, 1/8 turn right coaster step, step pivot $\frac{1}{2}$ turn left, full turn left

- 1&2 1/8 giro a sx e dx a dx, sx in dietro, dx a sx incrociato davanti al dx
- 3&4 1/8 giro a dxe sx indietro, dx vicino al sx, sx avanti
- 5,6 dx avanti, $\frac{1}{2}$ giro a sx portando il peso a sx
- 7,8 dx avanti e $\frac{1}{2}$ giro a sx, sx indietro e $\frac{1}{2}$ giro a sx

Part B 2

It is different from Part B only in the last part (Diverso dalla B solo nella parte finale)
Sec. 6: 1/8 turn left side & cross, 1/8 turn right coaster step, stomp, touch cross, 1/2 turn right

- 1&2 1/8 giro a sx e dx a dx, sx in dietro, dx a sx incrociato davanti al dx
- 3&4 1/8 giro a dx e sx indietro, dx vicino al sx, sx avanti
- 5,6 Stomp dx, hold
- 7,8 tocco con la punta sx a sx davanti al dx, 1/2 giro a dx

Tag

Sec. 9: stomp, vaudeville X 2, heel switch & step

- 1,2&3 stomp dx, sx a sx incrociato davanti al dx, dx a dx, tacco sx diag. sx
- &4&5 sx indietro, dx a dx incrociato davanti al sx, sx a sx, tacco dx diag. dx
- &6&7 dx indietro, tacco sx avanti, sx indietro tacco dx avanti
- &8 dx indietro, sx avanti

Sec. 10: grapevine, scuff, grapevine, close

- 1,2,3,4 dx a dx, sx a dx incrociato dietro al dx, dx a dx, scuff sx
- 5,6,7,8 sx a sx, dx a sx incrociato dietro al sx, sx a sx, scuff dx

Tag 2

It is the same as TAG without last 4 counts (Uguale al TAG ma senza gli ultimi 4 conti)

Sec. 9: stomp, vaudeville X 2, hell switch & step

- 1,2&3 stomp dx, sx a sx incrociato davanti al dx, dx a dx, tacco sx diag. sx
- &4&5 sx indietro, dx a dx incrociato davanti al sx, sx a sx, tacco dx diag. dx
- &6&7 dx indietro, tacco sx avanti, sx indietro tacco dx avanti
- &8 dx indietro, sx avanti

Sec. 10: grapevine, stomp

- 1,2,3,4 dx a dx, sx a dx incrociata dietro al dx, dx a dx, stomp sx

Final

Part B until sec. 6, at 7th count stomp right (Parte B fino al settimo conto della sesta sezione, poi stomp)

NO STONE

Country Honky Tonk line-dance 2019

Music: No Stone Unturned by Randy Houser

Level: Intermediate-phrased (A 32 count, B 16X2 count, TAG 16 count)

Choreographer: Jgor Pasin

A – TAG – A – B – TAG – 1/2 B

A – B – TAG2 – B2 Hold

A – B – TAG – TAG – A – B final