

## **19 FOREVER**

Style | 56 Counts – 1 Tag Music Granger Smith – 19 Forever

SECTION 1	SHUFFLE, ROCK STEP, STEP ¼ TURN, HOOK ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN
1 & 2	Shuffle D-G-D vers la Droite
3 – 4	Rock PG devant PD, Recover
5 & 6	Step PG ¼ Tour à Gauche, Step PD ½ Tour à gauche, Hook PG devant PD
7 & 8	Shuffle G-D-G
SECTION 2	KICK BALL CROSS, STEP, CROSS, OUT, CROSS, STEP, TOUCH
1 & 2	Kick Ball Change PD, Cross PG devant PD
3 – 4	Step PD à droite, Step PG derrière PD
& 5 & 6	OUT PD à droite et PG à gauche, CROSS PG devant PD
7 – 8	Step PD à droite, Touch PG derrière PD (Tenir Chapeau)
SECTION 3	SHUFFLE ¼ TURN, STEP ½ TURN, SHUFFLE BACK, FULL TURN, STOMP
1 & 2	Shuffle G-D-G avec ¼ Tour à Gauche
3	Step ½ Tour à Gauche
4 & 5	Shuffle en arrière G-D-G
6 – 7	Step PD ½ Tour à Droite, Step PG ½ Tour à Droite
8	Stomp up PD
SECTION 4	SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, STEP, SWIVEL, STOMP x2
1 & 2	Shuffle D-G-D vers la Droite avec ¼ Tour à Droite
3 & 4	Shuffle D-G-D vers la Gauche avec ¼ Tour à Droite
5-6	Step PD derrière & Ecarter les talons vers l'extérieur (Tenir Chapeau), Recover
7 – 8	Stomp PD, Stomp PG
SECTION 5	STEP, LOCK, SHUFFLE, STEP ½ TURN, ROCK STEP
1-2	Step PD devant, Step PG croisé derrière PD
3 & 4	Shuffle D-G-D
5 – 6	Step PG, ½ Tour à Droite
7 – 8	Rock PG devant, Recover
SECTION 6	COASTER STEP, SHUFFLE, KICK BALL CROSS, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN, TOUCH ¼ TURN
1 & 2	Coaster Step G-D-G
3 & 4	Shuffle D-G-D
5&6	Kick Ball Cross PG
7 & 8	Step PG ¼ Tour à Droite, Step PD ¼ à Droite & Touch PG à gauche
	<u> </u>
SECTION 7	ROLLING VINE, STOMP, SWIVEL x2, STOMP x2
1-4	Rolling Vine à Gauche, Stomp PD
& 5 & 6	Swivel vers la Droite, Recover, Swivet vers la Gauche, Recover
7 – 8	Stomp PD, Stomp PG
TAG	A LA FIN DES MURS 2 ET 4
SECTION 1	SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP
1 & 2	Shuffle vers la Droite D-G-D
3 – 4	Rock PG derrière, Recover
5 & 6	Shuffle vers la Gauche G-D-G
7 – 8	Rock PD derrière, Recover
SECTION 2	STEP ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP x2
1-2	Step PD, ½ Tour à Gauche
3-4	Step PD, Hold
5 – 6	Tour Complet à Droite (Step PG ½ Tour à Droite, Step PD ½ Tour à Droite)
7 – 8	Stomp PG, Stomp up PD
, - 6	
RESTARTS	A LA FIN DE LA SECTION 6 SUR LES MURS 1 ET 3 (remplacer [Step PD ¼ Tour & Touch] par [Stomp up PD ¼ Tour à Droite])