



SKYLINE

By Virginie BARJAUD

Music "If i could fly" HEY ROMEO

Level Intermediate

Description 64 counts - 2 walls - 4 Restarts - 1 tag

Section 1 **SIDE - SCUFF - SIDE - SCUFF - JAZZBOX - STEP FORWARD**

- 1 - 2 Pied D à D , Scuff pied G
- 3 - 4 Pied G à G , Scuff pied D
- 5 - 6 Croiser pied D devant G, reculer pied G
- 7 - 8 pied D à D, Step pied G devant

Section 2 **1/4 TURN LEFT SIDE ROCK CROSS - HOLD- STEP 1/4 RIGHT- STEP 1/2 RIGHT- STEP - SCUFF**

- 1 - 2 1/4 tour G Rock Step D à D - revenir sur pied G
- 3 - 4 Croiser pied D devant pied G - pause
- 5 - 6 1/4 tour à D Pied G en arrière) - 1/2 tour à D pied D devant
- 7 - 8 Step G à G - Scuff pied D

Section 3 **RIGHT GRAPEVINE - STOMP UP - ROCK STEP BACK - STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT - HOLD**

- 1 - 2 Step D à D - Croiser pied G derrière
- 3 - 4 Step D à D - Stomp up pied G
- 5 - 6 Rock Step Pied G arrière - revenir sur pied D
- 7 - 8 Pivot 1/2 tour vers D avec pied G en arrière - pause

Section 4 **COASTER STEP - STEP - TOE STRUT 1/2 LEFT - TOE STRUT 1/2 LEFT**

- 1 - 2 Reculer pied D - ramener pied G à côté du D
- 3 - 4 Avancer pied D - Step pied G devant
- 5 - 6 1/2 tour à G pointe D arrière - poser talon D
- 7 - 8 1/2 tour à G pointe G devant - poser talon G

Section 5 **JUMPING JAZZ BOX - STOMP - MONTEREY 1/4 RIGHT**

- 1 - 2 (En sautant) croiser pied D devant le G - kick pied D
- 3 - 4 Flick G arrière - Stomp pied G à côté du D
- 5 - 6 Pointe D à D, Ramener pied D à côté du pied G
- 7 - 8 1/4 tour vers D pointe G à G - ramener point G à côté pied D

Section 6 **3/4 TURN HITCH - STEP - KICK - BRUSH - STOMP X2 - SWIVELS**

- 1 - 2 Hitch pied D avec 3/4 tour vers D - Step D devant
- 3 - 4 Kick pied G - Brush pied G
- 5 - 6 Stomp G devant x 2
- 7 - 8 Tourner talons vers G - ramener les talons au centre

Section 7 **SIDE ROCK CROSS - HOLD - ROCKING CHAIR**

- 1 - 2 Rock step pied G à G - revenir sur pied D
- 3 - 4 Croiser pied G devant D - pause
- 5 - 6 Rock step pied D devant - revenir sur pied G (avec un léger stomp)
- 7 - 8 Rock step pied D arrière - revenir sur pied G (avec un léger stomp)

Section 8 **RIGHT GRAPEVINE- CROSS - 1/4 RIGHT ROCK STEP - 1/4 RIGHT STEP - STOMP**

- 1 - 2 Pied D à D - croiser pied G derrière D
- 3 - 4 Pied D à D - croiser pied G devant D
- 5 - 6 Rock Step D 1/4 tour vers D- revenir sur pied G
- 7 - 8 1/4 tour D pied D devant - Stomp G à côté pied D

RESTARTS Murs 2 et 6 --> restart au 32e compte

Murs 4 et 8 --> restart au 48e compte

TAG Mur 9 --> section 5 : remplacer le Monterey 1/4 tour par [Heel D et Heel G](#) (rester sur le mur de 12h)