

LI BARRI



COUNTRY MILL

DANSE COUNTRY

2 murs, 32 comptes, 1 tag

Choreographed by : David Villellas
Music : Bear season – Kevin Fowler

1 à 8 VAUDEVILLE, POINT, HEEL, HOOK, KICK, HOOK

- 1 - 2 Croise PD devant PG – Pas PG à G
- 3 - 4 Talon PD devant en diag. – Pointe PD derrière
- 5 - 6 Talon PD devant en diag. – Hook Talon PD devant tibia G
- 7 - 8 Kick PD devant – Flick PD derrière

9 à 16 STEP LOCK STEP DIAGONAL, SCUFF, JUMPING JAZZ BOX, STOMP UP R

- 1 - 2 Pas PD à D en diag. – Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D en diag. – Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Croise PG devant PD – Pas PD derrière
- 7 - 8 Pas PG à G – Stomp up PD à côté de PG

17 à 24 TOE-HEEL STRUT R & L, ½ TURN R, HEEL-TOE STRUT R & L

- 1 - 2 Pointe PD derrière – Pose talon PD
- 3 - 4 Pointe PG derrière – Pose Talon PG
- 5 - 6 ½ t à D, Talon PD devant – Pose Plante du PD
- 7 - 8 Talon PG devant – Pose plante PG

25 à 32 KICK R, POINT L, KICK L, POINT R, KICK R, STOMP FWD, SWIVEL

- 1 & 2 Kick PD devant – Ramène PD à côté de PG – Pointe PG derrière
- 3 & 4 Kick PG devant – Ramène PG à côté de PD – Pointe PD derrière
- 5 - 6 Kick PD devant – Stomp PD devant
- 7 - 8 Pivoter Talons vers la D – Retour Talons au centre

TAG : 18 comptes à la fin du 3^{ème} et 6^{ème} mur

1 à 2 SWIVEL

- 1 - 2 Pivoter Talons vers la D – Retour au centre

1 à 8 STEP LOCK STEP R (DIAG.), SCUFF, STEP LOCK STEP L (DIAG.), STOMP UP

- 1 - 2 Pas PD devant en diag. – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD devant en diag. – Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Pas PG devant en diag. – Lock PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG devant en diag. – Stomp Up PD à côté de PG

9 à 16 TOE HEEL STRUT R & L, TOE HEEL STRUT ½ TURN R & L

- 1 - 2 Pointe PD derrière – Pose Talon PD
- 3 - 4 Pointe PG derrière – Pose Talon PG
- 5 - 6 Pointe PD derrière – ½ t à D, Pose Talon PD
- 7 - 8 Pointe PG devant – ½ t à D, Pose Talon PG

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!